

ellas & ellos

VIDA EN FAMILIA



ENTREVISTA | Pag.3

YO SOY BURTON

Una nueva propuesta de la música cuencana

TECNOLOGÍA

MASCOTAS

TEMA

2 LA IA REVOLUCIONA
EL RECLUTAMIENTO DEL FÚTBOL

5 ADIÓS AL OLOR A PERRO
EN TUS MUEBLES

8 LAS RELACIONES AFECTIVAS
EN LA ERA DIGITAL

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL REVOLUCIONA EL RECLUTAMIENTO DEL FÚTBOL



El sueño de brillar en el fútbol profesional solía depender de la presencia física de un ojeador en el momento y lugar indicados. Hoy, la Inteligencia Artificial (IA) está cambiando las reglas del juego al democratizar el acceso a los grandes clubes, descubriendo talentos ocultos fuera de los radares tradicionales.

Empresas como la suiza Footbao y la alemana CUJU

han desarrollado aplicaciones gratuitas donde jóvenes promesas suben videos de sus jugadas y entrenamientos grabados con teléfonos móviles. Estos sistemas de IA analizan técnicamente aspectos como el control de balón y la velocidad, transformando imágenes simples en datos de rendimiento fiables que se canalizan directamente hacia clubes profesionales.

El impacto ya es una realidad. El brasileño Léo Veiga, de 18 años, pasó de un pequeño club local a las categorías juveniles del Spezia de la Serie B italiana tras ser preseleccionado por la IA de Footbao. Asimismo, Marcela Geremias logró integrarse a la categoría Sub-15 del Corinthians –referente del fútbol femenino sudamericano– tras destacar en los ejercicios evaluados por CUJU.

Con miles de descargas en Sudamérica, esta tecnología se posiciona como una herramienta clave de preselección para gigantes como el Santos de Brasil. Aunque el ojo humano sigue teniendo la palabra final, la IA abre un campo de juego global más justo y accesible.

NOVEDADES



Un avance alemán para tus articulaciones

La regeneración del cartilago ha sido uno de los mayores desafíos de la medicina moderna. Científicos en Alemania han desarrollado una innovadora tecnología biomédica basada en un hidrogel inyectable que actúa como un andamio tridimensional para las células del cuerpo.

Este invento imita la estructura natural del tejido articular, permitiendo que las células remanentes del paciente se alojen en él, se multipliquen y reparen la zona dañada desde el interior. Lo revolucionario de este material es que es biocompatible y se degrada de forma segura una vez que el cartilago nuevo se ha consolidado. Un avance científico clave para frenar el desgaste articular y mejorar la movilidad de jóvenes deportistas y adultos mayores.



El auge de la energía solar espacial

Capturar energía solar directamente desde el espacio ya no es ciencia ficción. Científicos e ingenieros globales avanzan con satélites equipados con paneles fotovoltaicos masivos que orbitan la Tierra. A diferencia de las instalaciones terrestres, estos sistemas espaciales no se ven afectados por la noche, el invierno ni la cobertura de nubes, lo que les permite recibir luz solar con una intensidad hasta ocho veces mayor. La energía recolectada se convierte en microondas de alta frecuencia y se transmite de forma inalámbrica a estaciones receptoras en la Tierra, que la transforman en electricidad limpia. Este avance promete una fuente de energía renovable, ininterrumpida y global, capaz de abastecer a comunidades remotas y reducir drásticamente nuestra dependencia de los combustibles fósiles.



El organizador definitivo para tus lecturas y videos

A todos nos pasa: encontramos un artículo fascinante sobre salud, un tutorial de jardín o un video de moda, y lo guardamos en marcadores para luego no encontrarlo jamás. Raindrop.io es una aplicación gratuita que soluciona este caos de forma brillante. Funciona como un gran archivador digital multiplataforma (compatible con computadoras y celulares) que te permite guardar enlaces, artículos, recetas o documentos PDF en un solo lugar. Su gran ventaja es que limpia las páginas web de anuncios molestos, ofreciendo una lectura cómoda. Además, permite clasificar tus descubrimientos por etiquetas o carpetas visuales, ideal para mantener tus intereses organizados y siempre a mano, sin importar tu edad o destreza tecnológica.

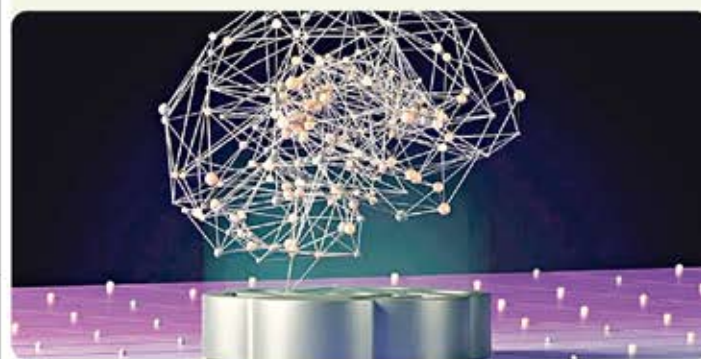


CURIOSIDADES

UN CHIP CON NEURONAS HUMANAS APRENDE A JUGAR A 'DOOM'

Investigadores australianos de Cortical Labs han logrado un hito asombroso: entrenar a 200.000 células cerebrales humanas, cultivadas en un chip de silicio llamado CL1, para jugar al clásico videojuego en 3D 'Doom'. Tras dominar Pong, este "ordenador biológico" aprendió a corregir sus errores, logrando apuntar y disparar a los enemigos adaptándose a estímulos eléctricos en tiempo real.

Aunque el sistema aún no es perfecto y las células viven unos seis meses, este avance de la ciencia biomédica promete revolucionar la tecnología. Más allá de los videojuegos, este chip abre una puerta hacia una computación ultraeficiente y sostenible, aprovechando que el cerebro humano consume apenas 20 vatios, un nivel de eficiencia energética inalcanzable para la inteligencia artificial convencional.



INFOGRAFIA

¿Por qué algunos barcos son difíciles de rastrear?

Perturbaciones procedentes del barco



Intervenciones externas



YO SOY BURTON

UNA NUEVA PROPUESTA DE LA MÚSICA CUENCANA



En medio de una escena musical ecuatoriana diversa y en constante transformación, la banda cuencana Yo soy Burton surge como una propuesta que apuesta por la experimentación sonora y la autenticidad.

Nacida en 2025, la agrupación explora géneros como el noise rock, grunge, rock alternativo y experimental, además de incorporar matices del denominado acapultic jazz, convirtiéndose en un espacio de expresión y escape creativo para sus integrantes.

La banda está conformada por Amir Cabrera, en la voz principal y guitarra; Sebas Calderón, en la batería; Cristian Moscoso y



Alejandro Moscoso, en las guitarras; y Gabo



Jara, en el bajo. Cada uno aporta su experiencia y personalidad musical a una propuesta marcada por la intensidad, la experimentación y la constante búsqueda de nuevos sonidos.

Este proyecto representa también el renacer artístico de Amir Cabrera, luego del desvanecimiento de la agrupación Quinta Punta, banda que dejó huella en importantes escenarios del país al compartir cartel con reconocidos exponentes de la música ecuatoriana como Máquina Camaleón, Miel, Paola Navarrete, El General Villamil, Viuda Negra y Basca, entre otros.

La música ha estado presente en la vida de Amir desde temprana edad. La influencia de su padre, Jorge Cabrera, fue determinante para fortalecer una pasión que, asegura, lleva en las venas. De manera autodidacta desarrolló su talento vocal y su presencia escénica, convencido de que la música sería el camino que marcaría su vida.

Uno de los recuerdos que conserva con mayor emoción fue el encuentro que tuvo con Jorge Martínez, vocalista de la agrupación

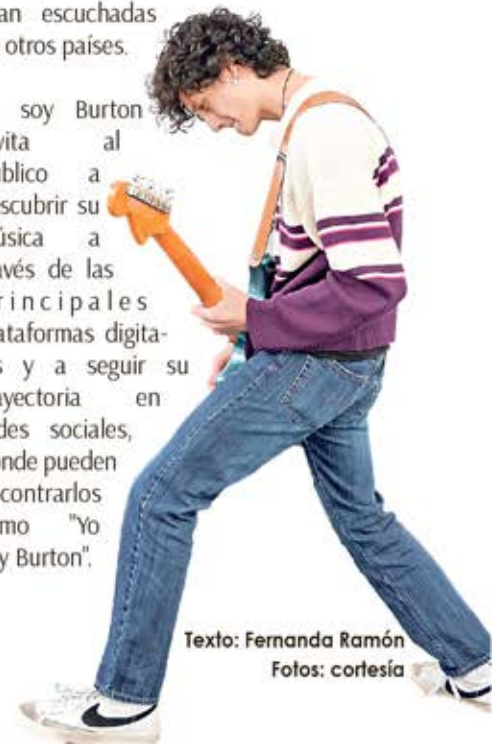
española ilegales. Amir tuvo la oportunidad de ingresar al camerino de la banda, colgarse una guitarra y vivir de cerca la experiencia de un músico profesional. Fue entonces cuando comprendió que quería dedicar su vida a los escenarios.

Fieles a su esencia, Yo soy Burton apuesta por la creación propia y se define como una banda "anticovers". Hasta el momento cuentan con diez composiciones originales, de las cuales tres ya han sido grabadas y publicadas. En enero lanzaron "La misma piel", mientras que su trabajo más reciente es el duelo de canción "Apágalo en Mi" y "Pentagrama", que ha despertado interés no solo a nivel local, sino también en países como México y Perú, además de captar la atención del público de Quito.

A lo largo de este proceso, la agrupación ha realizado una gira de medios y ha logrado que su música suene en varias radios locales. Sin embargo, reconocen que las plataformas digitales se han convertido en la principal vitrina para difundir su propuesta y conectar con nuevos oyentes.

Además, han llevado su música a distintos bares y escenarios de la ciudad, con la visión de consolidarse como una de las bandas emergentes más representativas del país, conquistar nuevos espacios a nivel nacional y, por qué no, cruzar fronteras para que sus canciones sean escuchadas en otros países.

Yo soy Burton invita al público a descubrir su música a través de las principales plataformas digitales y a seguir su trayectoria en redes sociales, donde pueden encontrarlos como "Yo soy Burton".



Texto: Fernanda Ramón
Fotos: cortesía

Manos y uñas impecables

Nuestras manos son una carta de presentación universal y, al estar expuestas al clima y químicos, reflejan el paso del tiempo antes que otras zonas. Su cuidado ideal combina hidratación profunda y protección biológica.

El primer paso es la limpieza. Evita los jabones antibacterianos agresivos que destruyen el manto lipídico (la barrera grasa natural de la piel). Opta por limpiadores (sin jabón) y agua templada. Con la piel aún húmeda, aplica una crema con urea o ácido hialurónico, activos higroscópicos que retienen el agua en las células, y sella con un masaje en las cutículas usando aceite de almendras para prevenir los molestos padrastrós.

Para las uñas, la clave es la estructura. Al recortarlas, utiliza una lima de cartón o vidrio en una sola dirección; el vaivén debilita las capas de queratina provocando que se descamen. Además, la Academia Americana de Dermatología (AAD) insiste en un hábito crucial: nunca cortes la cutícula, ya que es el sello impermeable que protege la matriz de la uña contra infecciones por hongos y bacterias.

Aplica el excedente de tu protector solar facial (SPF 30 o más) en el dorso de las manos. Evitarás manchas prematuras y mantendrás su juventud.



CONSEJITOS!



Jeans impecables

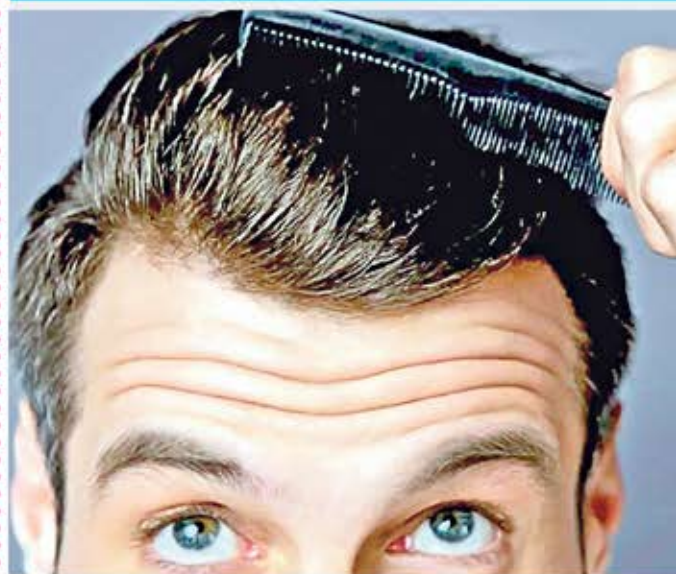
Para preservar el tinte índigo y el tejido, el secreto es espaciar los lavados. Lávalos siempre al revés, con agua fría y en ciclos delicados para evitar la fricción. Usa detergente líquido suave y dile adiós al suavizante, que debilita las fibras elásticas. ¿El toque final? Sécalos al aire libre, a la sombra, evitando siempre la secadora.

Sombras de ojos



Para que tus sombras no se cuarteen ni pierdan intensidad, el secreto de los maquilladores profesionales es preparar el párpado. Aplica una fina capa de prebase de ojos (primer) para alisar la piel y absorber la grasa natural. Si no tienes, un toque de corrector sellado con polvo traslúcido funciona igual. Al finalizar, fija todo con bruma fijadora.

Acabado natural con gel



Para un peinado pulido y sin acartonamiento, el truco experto es la humedad. Aplica el gel sobre el cabello ligeramente húmedo, nunca empapado ni totalmente seco. Esto permite que el producto se distribuya uniformemente sin dejar residuos blancos. Moldea con un peine de dientes anchos para un acabado natural y, si buscas un efecto mate moderno, opta por geles de base acuosa.



ADIÓS AL OLOR A PERRO EN TUS MUEBLES: GUÍA PRÁCTICA Y NATURAL

Mantener nuestro hogar impecable y disfrutar de la compañía de un perro es totalmente compatible. El secreto no está en camuflar los olores con perfumes sintéticos, sino en neutralizarlos de raíz utilizando ciencia doméstica básica.

El mejor aliado para los textiles

es el bicarbonato de sodio. Su compuesto alcalino neutraliza los ácidos que causan el mal olor corporal del can. El método es sencillo: espolvorea una capa generosa sobre el sofá seco, déjalo actuar durante al menos dos horas (mejor si es toda la noche) y retíralo con una aspiradora equipada con filtro HEPA.

Para las fundas lavables o zonas más críticas, el vinagre blanco de alcohol es infalible. Gracias a su contenido de ácido acético, disuelve los residuos orgánicos y destruye las bacterias ambientales. Mezcla partes iguales de agua y vinagre en un atomizador, rocía ligeramente a unos 30 centímetros de la superficie y

deja secar al aire; el fuerte aroma del vinagre se evaporará por completo, llevándose el mal olor.

No olvides limpiar las patas y cepillar a tu mascota con regularidad, ya que el mantenimiento preventivo de su pelaje es la primera línea de defensa para proteger tus muebles.

Truquitos:

CUIDADO ESENCIAL PARA GATITOS BEBÉS



Los felinos lactantes son sumamente vulnerables. Si tienen menos de cuatro semanas, su prioridad es el calor constante (una manta térmica a 30°C) y alimentación exclusiva con leche de fórmula felina cada tres horas; la de vaca es perjudicial. A partir del mes, inicia la transición al alimento sólido húmedo (rehidratado). Estimula siempre su digestión frotando suavemente su zona baja con un paño tibio y húmedo. Finalmente, agenda su primera visita veterinaria para iniciar el plan de desparasitación.



CACTUS HIDRATADOS: MENOS ES MÁS

Los cactus son expertos en almacenar agua, por lo que el exceso es su peor enemigo. La regla de oro es esperar a que el sustrato esté 100% seco antes de volver a regar. Como pauta general en climas templados, riégalos cada 10 o 15 días (su época de crecimiento) y espacia las frecuencias a una vez al mes en temporadas más frías, cuando entran en reposo. Ante la duda, siempre es mejor pecar de seco que de regado.

PERRO LOBO CHECOSLOVACO

El Perro Lobo Checoslovaco es una raza única que combina la apariencia salvaje de un lobo con el temperamento leal y sociable de un perro. Originario de Europa, este perro es conocido por su inteligencia, resistencia y carácter independiente. Tiene un peso de entre 20 y 26 kg (hembras) y entre 26 y 36 kg (machos) y una esperanza de vida de 12 a 16 años. Su altura oscila entre 60 y 65 cm (hembras) y entre 65 y 70 cm (machos).



La medicina en época de la Independencia e inicios de la República en Cuenca

El "Hospital de la Caridad" estaba dirigido por los religiosos Bethlemitas, a la llegada del Mariscal de Ayacucho, Antonio José de Sucre, el 5 de marzo de 1822, fue ocupado por enfermos militares, denominándose en consecuencia, "Hospital Militar", la Botica que poseía, continuaba funcionando en el mismo local hospitalario, la cual era atendida por el Fray José de San Miguel. En aquel año de 1822, fue cuando se comisionó a los monjes Andrés Polo y José de San Miguel, acompañados por el ciudadano Hilario Neira, para que conozcan el estado de la casa destinada para Hospital de enfermos de lepra, luego de los estudios se hace la suscripción del futuro "Hospital Lazareto de la Misericordia".

Al tener una población en guerra, sin haberse dado el mantenimiento respectivo al Hospital de la Caridad y a la Capilla, la situación era preocupante; adicionalmente fallece el Prefecto de los Bethlemitas haciendo de la situación más difícil; la Capilla tuvo que ser demolida por falta de garantías y por carecer de recursos económicos. En el año de 1827, el Hospital agonizaba y la Botica tenía la misma suerte y ante el peligro para los transeúntes se traslada el Hospital al hospicio y Convento de la Merced. La situación algo mejora cuando se crea la cátedra de Medicina adscrita al Colegio Seminario, nombrando al Dr. Rafael Echeverría como médico del Hospital y profesor de Medicina. En 1837, el Presidente de la República Dr. Vicente Rocafuerte la oficializa; el poder Legislativo ordena la dotación de fondos económicos propios; se inician los estudios de Anatomía Humana, Fisiología, Botánica, Química e Higiene. Los médicos que ejercen la profesión hasta 1872 fueron los siguientes: Agustín Cueva Vallejo, Rafael Echeverría, Alejandro Quevedo, Camilo Proaño, Juan Domingo Ramírez, Santiago Rencor.



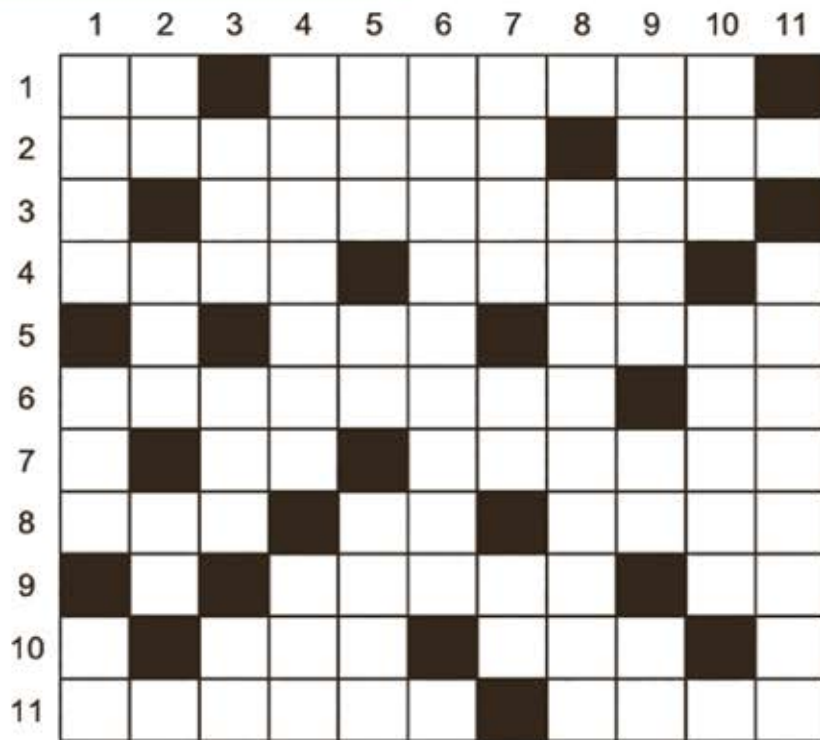
En 1859 se designó a la Sra. Manuela Murillo como profesora de Obstetricia y se oficia para que ponga su propio

establecimiento donde ejerza sus lecciones, es decir lo hará fuera del Hospital. Es fácil coleccionar los sensibles estragos de la

guerra que produjo una desorganización completa de la administración, disminución de la producción agropecuaria, la economía del Departamento de Cuenca evidencia una aguda crisis; la situación continuará hasta la estructuración de la Escuela de Medicina y se termine de construir el nuevo Hospital que sería el "San Vicente de Paúl". El 4 de enero de 1870, luego de nueve años que llevaba la construcción del nuevo Hospital y su fábrica estaba suspendida por descuido de sus promotores, ante nuevas gestiones del Ilustre Consejo Municipal se entrega la obra del Hospital a la Conferencia de "San Vicente de Paúl" para que conduzca la construcción en beneficio de la caridad cristiana de la ciudad. Los promotores, miembros de la Conferencia de "San Vicente de Paúl" fueron los Drs. Mariano Cueva, Mariano Estrella y Francisco Moscoso, y ante la falta de recursos, buscan financiamiento en el extranjero. La obra tuvo que soportar varias paralizaciones por razones económicas esencialmente, fue inaugurada once años después de iniciarse la construcción, el 28 de diciembre de 1872, bajo la dirección de las Hermanas de la Caridad y la vigilancia de la Conferencia. El Hospital en mención, ya no era el único, además existía una casa de leproso en el sector de Perezpata y otra en Machángara. La Conferencia de "San Vicente de Paúl" encargada de la administración del Hospital contaba con fondos provenientes de las haciendas que poseían en los alrededores de la ciudad de Cuenca: en Tarqui, Soldados, Quingueo, Catamarca, Checa. Además del Leprocomio, sostenían, el Asilo de Ancianos, la Casa Cuna y una Escuela para Huérfanos.

Saúl Chalco Quezada
SOCIEDAD DE HISTORIA DE
LA MEDICINA DEL AZUAY

Crucigrama



HORIZONTALES

1. Patria chica de Abraham. Rollo de hojas de tabaco, que se enciende por un extremo y se fuma por el opuesto.
2. Órganos glandulares que segregan la orina. Labre la tierra.
3. Aparato encargado de producir y evacuar la orina.
4. En Perú, derrumbe que, en el interior de una mina, obstruye la salida al exterior. Arco multicolor.
5. Siglas de Zero Administration Time. Baqueta para atacar las armas de fuego.
6. Tolerancia ante cosas desagradables o humillantes. Lengua provenzal de Francia.
7. Indicador de encendido. Género literario al cual pertenecen las obras en verso.
8. En Costa Rica, guayaba redonda ácida. Selenio. Montón de paja.
9. En América Central, planta de fruto alargado y fibroso, contiene un tejido poroso usado como esponja. 51 en números romanos.
10. Deidad gnóstica. Cerveza ligera inglesa.
11. Viscera voluminosa, propia de los animales vertebrados. Embellece con adornos.

VERTICALES

1. Medida antigua para líquidos. Comando del teclado de un PC. Consonante compuesta.
2. Unidad de longitud utilizada en Japón. La i en plural. Prefijo de negación.
3. Antílopes africanos. Movimiento convulsivo y ruidoso del aparato respiratorio. Iniciales de Ernesto Gutiérrez.
4. Punto central del escudo. Planta de tallo comprimido, hojas lampiñas y flores en panaja sin aristas.
5. Extensión de archivos de Windows. Amercio. Arena en inglés.
6. Órganos reproductores.
7. Molestar con insistencia y pesadez. Iniciales de Gabriel Ibáñez. Símbolo del tantalo.
8. Trozo musical antes o después de un trozo cantado.
9. Nombre de la difunta esposa del ex líder soviético, Mijail Gorbachov. Dos romano. Erbio.
10. Caudal, riquezas. En América, sitio poblado de cocoteros.
11. Articula claramente las vocales, consonante y sílabas de las palabras para hacerlas inteligibles.

Sopa de letras

BONDADERCDARHDWSVD
 ZLPJUNHYBGTRIDRWASE
 XOQRUSDXCERTSAEZLTS
 VXC OOIJU YAQW EBCRODI
 EVRTGJEA AQZXMWIBRAN
 ÑZAUDRIU POLKIJBYEGT
 DFCNQWSMDRFTLXIOSEE
 SARTUÑP L O L H J L Y R K R F R
 SEMBRARGFUQWAAFRTFE
 AXIAQSEWPLOKSJUHYS
 ZOERDFAOPIASZXQWSAD
 ESPERANZAESERVICIOG

SERVICIO

- BONDAD
- DAR
- DESINTERÉS
- ESPERANZA
- PRÓJIMO
- RECIBIR
- SEMBRAR
- SEMILLAS
- SERVICIO
- VALORES

Llene los espacios vacíos con los números del 1 al 9. No repita los números en su propia fila horizontal o vertical ni en el cuadrado que los contiene



		8			4	6	3	
	2		1	8				
		4						
		3	5					
4	6		3	2	8			
	9			1		2		
5		1	8			4		
	8					9		
6							5	

LAS RELACIONES AFECTIVAS EN LA ERA DIGITAL



Las relaciones interpersonales han cambiado de manera significativa debido al avance de la tecnología y las redes sociales. Actualmente, términos como “love bombing” y “ghosting” forman parte del lenguaje cotidiano de muchos jóvenes. El primero se refiere a demostraciones excesivas de afecto al inicio de una relación, mientras que el segundo consiste en desaparecer repentinamente sin ofrecer explicaciones (Freedman et al., 2022). Estas prácticas reflejan nuevas formas de vinculación que pueden afectar la salud emocional de quienes las experimentan.

Cultura digital

Diversos autores coinciden en que el

“**La cultura digital favorece vínculos irresponsables que afectan la salud emocional y exigen mayor educación afectiva.**”

“love bombing” y el “ghosting” están relacionados con la cultura digital, caracterizada por la inmediatez y el consumo rápido de experiencias. Strutzenberg (2016) señala que el “love

bombing” busca generar dependencia emocional mediante una atención excesiva y acelerada. Por su parte, Freedman et al. (2022) describen el “ghosting” como una ruptura unilateral basada en la interrupción total de la comunicación.

Según Duman y Nazari (2024), ambas prácticas suelen presentarse dentro de una misma dinámica relacional y afectan la percepción de seguridad emocional de las personas. Además, las aplicaciones de citas favorecen estos comportamientos al facilitar contactos rápidos y vínculos superficiales. Navarro et al. (2020) sostienen que estas plataformas promueven relaciones breves y con menor compromiso.

Los entrevistados refuerzan estas ideas. El antropólogo Javier Méndez afirma que vivimos en una cultura donde las relaciones se construyen con rapidez y se descartan con facilidad, convirtiendo a las personas en objetos de consumo emocional. Asimismo, señala que la falta de educación emocional ha normalizado estas conductas entre los jóvenes. Por su parte, el psicólogo Renzo Tamayo explica que el “love bombing” puede provocar baja autoestima, dependencia emocional y una percepción distorsionada del amor, generando dificultades para establecer relaciones saludables en el futuro.

Escasa formación emocional

Otro aspecto relevante es la escasa formación emocional presente en muchos contextos familiares y educativos. Momeñe (2017) sostiene que la dificultad para reconocer y regular las emociones incrementa la vulnerabilidad frente a relaciones manipuladoras. De esta manera, la falta de empatía, comunicación y manejo adecuado de los conflictos favorece la aparición de vínculos poco saludables.

El “love bombing” y el “ghosting” son fenómenos característicos de las relaciones en la era digital. Aunque se manifiestan de manera diferente, ambos generan consecuencias similares, como ansiedad, inseguridad y baja autoestima. La tecnología y las aplicaciones de citas facilitan estas prácticas, pero su origen también está relacionado con la falta de educación emocional. Por ello, es necesario promover la empatía, la comunicación asertiva y la inteligencia emocional desde edades tempranas para construir relaciones más responsables y saludables. (NNM)

Por: Marely Murillo y Boris Illescas
Estudiantes de Ingeniería Civil (UDA)