

 **EL MERCURIO**

DOMINGO 2 AGOSTO 2026

SUPLEMENTO DOMINICAL

AÑO 19 - N° 1006

CUENCA - ECUADOR

ENTREVISTA | Pag. 3

NATALY REINOSO

La diseñadora que convirtió a Dorotea en
un referente de la moda

TECNOLOGÍA

2

HERRAMIENTAS DE IA OFRECEN
AL LECTOR CONVERSAR CON LOS LIBROS

MASCOTAS

5

GUÍA PARA EL ENTRENAMIENTO
HIGIÉNICO DE TU CACHORRO

TEMA

8

CPMA Y SU COMPROMISO
CON LOS DERECHOS DE LAS MUJERES

ellas & ellos

VIDA EN FAMILIA

NUEVAS HERRAMIENTAS DE IA OFRECEN A LECTORES CONVERSAR CON LOS LIBROS



Conversar con un libro mientras se lee ya es una realidad gracias a la inteligencia artificial. Herramientas innovadoras integradas en libros electrónicos y audiolibros —como Ask a Question de Audible, Ask this Book de Kindle, el lector interactivo de ElevenLabs o plataformas como Sinai.ai— permiten a los usuarios hacer preguntas en tiempo real

sobre la trama, la psicología de los personajes o el contexto histórico, sin interrumpir su experiencia. Sin embargo, esta revolución tecnológica ha encendido las alarmas en la industria editorial. El gremio de autores de Estados Unidos (Authors Guild) advierte que muchas de estas herramientas utilizan obras protegidas sin autorización previa ni retribución económica para los creadores, sentando un precedente peligroso para los derechos de autor.

Ante este dilema legal y ético, la industria muestra posturas divididas. Mientras plataformas como Sinai.ai proponen un modelo de "derechos de IA" para remunerar a autores y negociar licencias con grandes editoriales, otras firmas como iChatbook optan por procesar únicamente conceptos e ideas clave para evitar reproducir texto protegido. Por su parte, aplicaciones abiertas permiten subir cualquier archivo sin filtros de propiedad intelectual. La lectura interactiva promete transformar nuestro aprendizaje, pero su consolidación dependerá de construir un ecosistema justo que proteja el trabajo creativo. (AFP)

NOVEDADES



Identifican 8.000 nuevas especies de insectos en Ecuador a través de ADN

Investigadores del Instituto Nacional de Biodiversidad (Inabio) y la Universidad de Guelph identificaron genéticamente 8.000 nuevas especies de insectos en la reserva Mashpi-Tayra, en el Chocó Andino ecuatoriano. Tras seis años de estudio apoyados en tecnología de huella genética, los científicos hallaron una asombrosa variedad de moscas, avispas y mariposas sin registro previo. Lo más sorprendente es que el 97% son únicas en el planeta. Publicado en la prestigiosa revista Scientific Data, este hito no solo demuestra nuestra extraordinaria biodiversidad, sino que impulsa urgentes políticas de conservación para proteger estos valiosos ecosistemas.



Inventos y materiales: "madera líquida" para impresión 3D

En el campo de la sostenibilidad y los objetos cotidianos, la ciencia de materiales ha logrado escalar el uso de la "madera líquida", un biopolímero fabricado a partir de la lignina, subproducto vegetal de la industria papelería. Este innovador compuesto se utiliza en impresoras 3D para moldear desde macetas y elementos decorativos hasta piezas de mobiliario ecológico. A diferencia del plástico tradicional, conserva el aroma, la calidez y la textura natural de la madera, pero ofrece total flexibilidad de diseño. Además de ser un invento 100% biodegradable y compostable, nos demuestra cómo la tecnología puede alinearse con la naturaleza para crear espacios bellos, funcionales y respetuosos con el medio ambiente.



Moonlight Peaks

Para quienes buscan una experiencia de juego pausada y creativa, el lanzamiento de Moonlight Peaks se perfila como una excelente alternativa. Este simulador de vida invita a los jugadores a diseñar espacios, cultivar parcelas y decorar acogedores ambientes dentro de un pintoresco pueblo nocturno. Más allá del entretenimiento, este título estimula la planificación espacial, la creatividad en el diseño de interiores y la desconexión del estrés cotidiano. Una propuesta fresca, relajante y apta para todas las edades que demuestra cómo los videojuegos también pueden ser un refugio de calma y expresión personal. Disponible para PC a través de Steam y para Nintendo Switch y Nintendo Switch 2.

CURIOSIDADES

ECOGRAFÍAS ROBÓTICAS PARA ZONAS RURALES

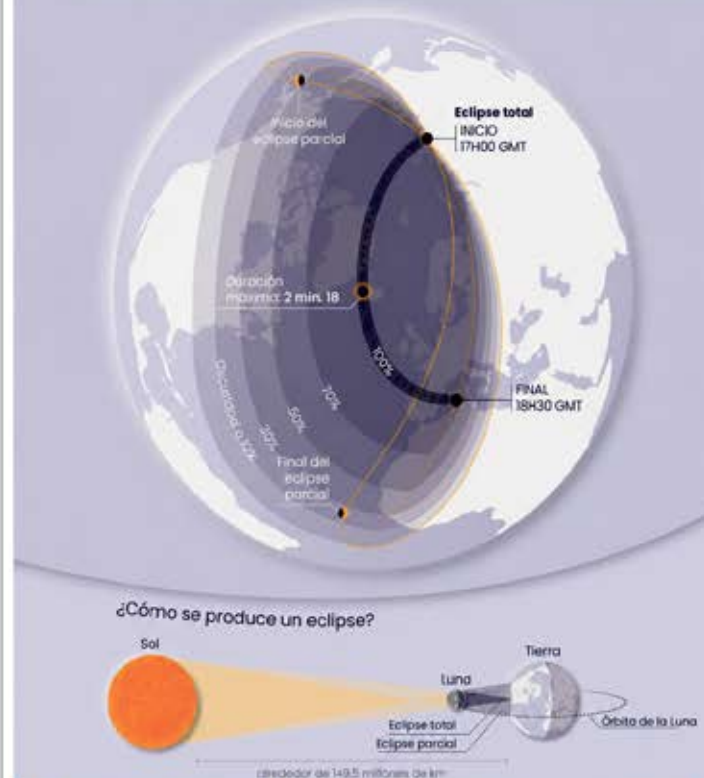
En el ámbito de la salud, la startup Dopli dio un paso trascendental al recaudar 6,3 millones de dólares para expandir sus ecografías robóticas en zonas rurales. Esta tecnología permite a los especialistas médicos controlar un brazo robótico a distancia y realizar ultrasonidos en tiempo real a pacientes que viven lejos de los grandes hospitales.

Este avance democratiza la medicina preventiva, eliminando traslados costosos para quienes habitan en comunidades aisladas y garantizando diagnósticos oportunos para personas de todas las edades. Un claro ejemplo de cómo la innovación tecnológica se pone al servicio de nuestro bienestar.



INFOGRAFIA

ECLIPSE TOTAL SOLAR DEL 12 DE AGOSTO DE 2026



NATALY REINOSO

LA CREATIVIDAD DETRÁS DE LA MARCA DOROTEA



Nataly Reinoso es diseñadora de modas, graduada de la Universidad del Azuay. Además, cuenta con un diplomado y una especialización en la Escuela Argentina de Moda, donde profundizó sus conocimientos en patronaje, estilismo, alta costura y maquillaje profesional. Tras su paso

por Buenos Aires, regresó a Ecuador para fortalecer Dorotea, una marca que nació mientras cursaba sus estudios universitarios y que, con el paso del tiempo, se ha consolidado como un referente de la moda en Cuenca. En sus

inicios, participó en diversas ferias para dar a conocer sus creaciones. Uno de los productos que tuvo mayor acogida fueron los pañuelos, cuya aceptación le permitió impulsar el crecimiento de la marca. Luego de culminar su formación y gracias a la excelente respuesta del público, continuó fortaleciendo su emprendimiento. Hoy trabaja bajo agenda debido a la alta demanda de sus diseños.

Hace dos años, Reinoso complementó su formación académica con una maestría en Diseño y Producción en la Universidad del Azuay, reafirmando su compromiso con la innovación y la calidad en cada una de sus creaciones.

La diseñadora comenta que, desde el nacimiento de Dorotea hace ocho años, no ha dejado de producir. En promedio confecciona al menos un vestido por semana y, en temporadas de mayor demanda, ha llegado a elaborar más de siete.

La marca inició como una propuesta de objetos de diseño textil y la acogida fue inmediata. Durante algunas temporadas, como la Navidad, llegó a producir más de 250 pañuelos, uno de sus productos estrella, los cuales se agotaron rápidamente. Este éxito convirtió a Dorotea en la primera marca especializada en pañuelos de la ciudad.

Con el crecimiento del emprendimiento, incorporó nuevas prendas como blusas y kimonos, ampliando su oferta y posicionando aún más la marca en el mercado local.

Actualmente, Dorotea se ha convertido en un espacio de referencia para novias, madres de los novios e invitados que buscan prendas exclusivas para ocasiones



especiales. Además, ofrece servicios de sastrería femenina, adaptándose a las necesidades y preferencias de cada cliente.

Cada diseño inicia con una cita personalizada, en la que se conversa sobre el tipo de evento y la imagen que se desea proyectar, ya sea un estilo sencillo o elegante. Posteriormente, se realiza un análisis de colorimetría, considerando el tono de piel, cabello y otros aspectos que permiten definir la propuesta ideal.

Con esta información se desarrollan varias ideas, se elabora el boceto, se selecciona la tela y se establecen las fechas para una o dos pruebas antes de la entrega final. Una vez terminado el vestido, la cliente también recibe asesoría en peinado y maquillaje, convirtiendo el servicio en una experiencia integral.

Entre sus trabajos más destacados figura la colección creada para las candidatas a Reina de Cuenca hace dos años. Los vestidos estuvieron inspirados en los vitrales de las iglesias de la ciudad y fueron presentados junto con una proyección audiovisual que mostró todo el proceso creativo detrás de cada diseño.

Dorotea está ubicada en la intersección de la avenida Ordóñez Lasso y la calle Cedros, en el edificio River View. Para agendar una cita o conocer más sobre sus diseños, los interesados pueden comunicarse al 099 988 2207.

Texto y fotos:
Fernanda Ramón y cortesía

Calzado con suela de fibra natural

Una prenda que jamás pasa de moda: el calzado con suela de fibra natural, como el yute, la cabuya o el esparto, siempre le dará ese toque chic y artesanal a cualquier look, y además son ideales para mantener tus pies frescos.

Para lucirlos al máximo y prolongar su vida útil, toma nota de estos sencillos consejos:

- **Protección ante todo:** Estas fibras absorbentes son enemigas del agua. Aplica un spray protector textil e impermeable antes del primer uso para repeler manchas y humedad.
- **El truco de limpieza:** Si se ensucian con polvo o tierra secos, usa un cepillo de cerdas suaves —como un cepillo de dientes viejo— y frota suavemente en una sola dirección. Si hay una mancha persistente, limpia solo con la espuma de un jabón neutro mezclado con poca agua y seca al aire, a la sombra.
- **Combinalos con estilo:** Van perfecto con vestidos de lino, jeans rectos o pantalones vaqueros. Aportan una elegancia relajada tanto para una tarde de café como para una salida informal.
- **Juega con las alturas:** Usa cuñas o plataformas para estilizar la figura con vestidos largos, y suelas planas para outfits diarios informales.
- **Contraste de texturas:** Úsalos con prendas estructuradas como sacos livianos o denim oscuro para crear un balance moderno entre lo rústico y lo urbano.

CONSEJITOS!

Esmaltes de gel

Los esmaltes de gel son excelentes por su durabilidad y brillo impecable durante semanas. Sin embargo, la Academia Americana de Dermatología advierte que su uso frecuente puede debilitar la lámina ungueal. Además, la luz UV para el curado exige aplicar protector solar en las manos. Son una gran opción si mantienes periodos de descanso y un retiro delicado.

Trucos para el blush



Aplicar rubor requiere equilibrio según la forma de tu rostro. Para un efecto rejuvenecedor y lifted, difumina desde el centro de los pómulos ascendiendo hacia las sienes. En pieles maduras o secas, la textura en crema aporta luminosidad y frescura; las fórmulas en polvo funcionan mejor para matificar pieles mixtas o grasas. ¿El secreto? Usar brochas de cerdas suaves y construir el color gradualmente.

Recortar las cejas



El recorte de cejas masculinas se recomienda cada tres a cuatro semanas para mantener un aspecto pulido sin perder naturalidad. Sin embargo, en hombres mayores o con vello de crecimiento rápido, puede requerirse cada dos semanas. Los barberos sugieren peinarlas hacia arriba y cortar únicamente las puntas sobrantes con tijeras de punta redonda, conservando siempre la densidad propia del rostro para un acabado sobrio y elegante.



Truquitos:

**GOLOSINAS PARA
TU PERIQUITO**



GUÍA PARA EL ENTRENAMIENTO HIGIÉNICO DE TU CACHORRO

Ensañar a un cachorro a hacer sus necesidades en el lugar correcto requiere tres ingredientes clave: rutina, paciencia y refuerzo positivo. Los perros aprenden por asociación, por lo que la clave está en anticipar sus necesidades y premiar el acierto.

Primero, delimita una zona específica con empapadores o césped artificial. Lleva al cachorro a ese punto en sus momentos críticos: inmediatamente al despertar, minutos después de comer o beber, y tras una sesión de juego. Usa una palabra clave

suave para que conecte el espacio con la acción.

Cuando haga sus necesidades en el sitio correcto, celébralo de inmediato con caricias o un premio sabroso. El estímulo debe ser instantáneo para que comprenda qué hizo bien.

Si ocurre un accidente dentro de casa, jamás lo regañes ni castigues; el castigo genera miedo y confusión. Limpia la zona con un limpiador enzimático para eliminar por completo el rastro de olor, evitando que vuelva a usar ese rincón.

La consistencia es la clave del éxito. En pocas semanas, tu cachorro habrá interiorizado su rutina higiénica, fortaleciendo además vuestro vínculo de confianza.

Tips:

- **Establece horarios fijos** y llévalo a su zona designada justo después de comer, jugar o despertar; la anticipación evita accidentes.
- **Observa sus señales:** si da vueltas u olfatea el suelo con inquietud, guíalo de inmediato a su espacio designado.

Ofrecer golosinas a tus periquitos es ideal para estrechar lazos, siempre que no superen el 10 % de su dieta diaria. Prioriza ingredientes naturales y seguros: pequeñas porciones de manzana sin semillas, espinaca como premio ocasional. Evita estrictamente el aguacate, el chocolate, la cebolla y los alimentos procesados, ya que son tóxicos para su organismo. Introduce los nuevos sabores de forma gradual y retira los restos frescos tras unas horas para mantener su entorno limpio y saludable.



LENGUA DE SUEGRA

La Sansevieria o lengua de suegra es la aliada perfecta para el hogar por su increíble resistencia y capacidad para purificar el aire.

- **Luz:** Tolera rincones sombríos, pero prospera con luz indirecta brillante.
- **Riego:** Su peor enemigo es el exceso de agua. Riega solo cuando el sustrato esté completamente seco; en invierno, una vez al mes basta.
- **Maceta:** Elige un recipiente con excelente drenaje y sustrato para cactus, evitando que sus raíces se pudran por humedad estancada.

PULI HÚNGARO

Los Pulis son fáciles de reconocer por ese pelaje tan característico que tienen. Sus largos rizos que pueden llegar hasta el suelo. Pueden ser de color negro, negro óxido, blanco o de varios tonos como albaricoque y gris. Bajo el pelaje, esta raza es robusta y musculosa. Los machos adultos miden entre 40 y 44 cm y pesan de 13 a 15 kg y las hembras miden entre 37 y 41 cm y pesan de 10 a 13 kg.



La visión social para la formación académica en la Escuela de Medicina

En la década de los años 70 del siglo anterior, era evidente que existía una pugna claramente establecida en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Cuenca, entre un grupo de profesores conservadores y otro grupo que tenían una visión social distinta. Se observaba una franca actitud de roce generacional e ideológico; pues, por una parte, se defendía la tradición médica y por la otra parte, nuevas ideas que propugnaban a cambios según las corrientes de la época.

Como un antecedente importante de aquello, fue cuando se realizó la elección del Dr. Rubén Darío Solís Cabrera en calidad de Decano de la Facultad de Ciencias Médicas. La nueva autoridad propuso clarificar la visión hacia un nuevo tipo de profesional de la salud, replantear los roles en la docencia, el servicio y la investigación y la integración en el trabajo comunitario.

En enero de 1975 es electo Decano el Dr. Claudio Arias Argudo que representaba al sector conservador. En elecciones muy disputadas derrota al Dr. Rubén Darío Solís que pretendía la reelección. La división era franca y a su vez, acompañado de un matiz político, también se sumaron ingredientes generacionales y algunos resentimientos personales agudizados con la separación de los profesores de Morfología solicitada por los estudiantes.

En enero de 1977, la Junta de Facultad de Medicina eligió como Decano al Dr. Vicente Ruilova Sánchez y



Escuela de Medicina de la U. de Cuenca

como Sub-Decana a la Licenciada en Enfermería Gladys Eskola de Mendoza. Entonces fue cuando "ardió Troya", no se aceptó aquel resultado y desencadenó en la renuncia de 53 profesores como medida de presión por la designación. El Consejo Universitario, presidido por el Dr. Gerardo Cordero y León, Rector de la Universidad de Cuenca, aceptó las renuncias presentadas por los profesores de la Escuela de Medicina.

En consecuencia, la Facultad de Ciencias Médicas, se vio sumida en una profunda crisis. La división incluyó al estudiantado. Los profesores renunciantes procedieron a la creación de una nueva Facultad de Medicina de la Universidad Católica. La mencionada Facultad, formó el denominado "Centro Médico Docen-

noviembre de 1978, empezó a funcionar con las áreas básicas de: Clínica, Pediatría, Gineco-Obstetricia y Cirugía. Este Centro Médico funcionó en un local ubicado en la calle Tomás Ordoñez 6-41, para luego trasladarse como Hospital Docente Universitario Católico a un nuevo local del Centro Histórico de la ciudad en la calle Pío Bravo 2-52 y Manuel Vega.

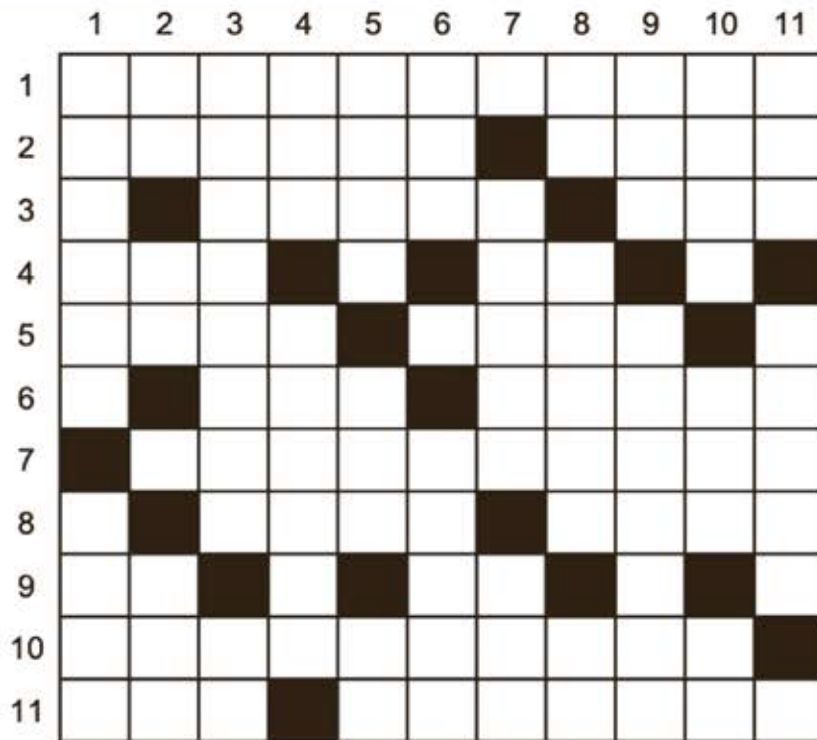
En las dos últimas décadas del siglo XX, la práctica de la Medicina en Cuenca, evidenció la participación tanto de la Medicina Ancestral, la Medicina Occidental Estatal y la Medicina Occidental Privada. Según los estudios realizados en 1987, por el entonces denominado: "Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Salud de la Universidad de Cuenca", publicó, que el 40% de la población del Azuay, Cañar, Morona Santiago y El Oro, en alguna oportunidad de sus vidas, acudieron y utilizaron a agentes informales, es decir, a la medicina tradicional o ancestral. La Medicina Occidental Gubernamental como siempre se mantuvo en paulatino retroceso, no se preocupó de mejorar los servicios médicos acorde a los adelantos y progresos que siempre ha mantenido la Medicina, por lo que se ha ido deteriorando poco a poco en el transcurso de los años conllevando a la grave crisis que actualmente atraviesa el Sistema Nacional de Salud en el Ecuador.



Hospital Universitario de la U. Católica de Cuenca

te Asistencial" que cubriría como área de práctica de los estudiantes y a la vez ofrecería sus servicios a un amplio sector de la población de escasos recursos económicos. En

Crucigrama



HORIZONTALES

1. Encargado por la Hacienda de ejecutar los apremios.
2. Límite las acciones de otro procurando igualarlo o superarlo. En Honduras, bejuco que crece en zonas montañosas.
3. Molestar, fastidiar. Nombre de mujer.
4. Hermana de su padre. Einsteinio.
5. Cosa cuyos componentes están separados más de lo regular en su clase. Ilal ..., organización comunista marroquí de orientación marxista-leninista activa en los años 1970 y 80.
6. Criada principal de una casa. Grata, placentera.
7. Caballos de pelo oscuro y con pintas blancas en los ijares y en el cuello.
8. Sentir extremado calor. Mordente que usan los doradores.
9. Voz animada. Símbolo de metal, usado para fabricar material quirúrgico y dental.
10. Se dice del fondo del mar que es llano y poco profundo.
11. Dios del hogar. Parte del tubo digestivo que va desde la faringe al estómago.

VERTICALES

1. Traje de bayeta que usan las indias y mestizas ecuatorianas. Regio, grandioso, suntuoso.
2. Símbolo de lo esencial en el hinduismo. Inteligencia Artificial. Río suramericano.
3. En Marruecos, asociación agrícola, principalmente la constituida por un musulmán con un cristiano o judío. Laurencio.
4. Sufijo que designa un radical químico. En Perú, concubinato.
5. Capital de una diócesis. Ciudad nigeriana. Nombre de letra.
6. Ciudad japonesa. Preceptos y reglas necesarios para hacer bien algo.
7. Trabajan con gran afán en una cosa. Pieza de hierro en forma de circunferencia.
8. Símbolo del sodio. Peces marinos de ojos grandes, lomo rojizo y vientre plateado. Iniciales de Alejandro Fernández.
9. Mujer que amamanta a una criatura ajena. Intervenida.
10. Ave extinta no voladora. Pronombre dativo. Iniciales de Orlando Gutiérrez.
11. Onda formada en la superficie de las aguas. Conjunto de casas que no llegan a formar pueblo.

Sopa de letras

C O M P U T A D O R T F N Q I E Z R D
O L P A A N D G F C H I J H L K A I I
D O T K H W K R L H Ñ G Z M X L S U N
N D E X A J D A F O H U J O L E V I F
E A M N A Q F F I J L R I H Ñ O I G O
A E A U G M J I K M Ñ A Z O C D S R G
Q A S D H J K C K G K S O Ñ P Ñ U I R
D Q W W E R T A A X I S F H I Q A A A
T F G F H F G H R J R K F U U H L J F
M J N B X W I M A G E N A Z K A L D I
A S Q R T I T E C N O L O G I A V F A
C O L O R A S N T Q E T M J Ñ Z Q C B

INFOGRAFÍA

COLOR
COMPUTADOR
DISEÑO
FIGURAS
GRÁFICA
IMAGEN
INFOGRAFÍA
TECNOLOGÍA
TEMAS
VISUAL



Llene los espacios vacíos con los números del 1 al 9. No repita los números en su propia fila horizontal o vertical ni en el cuadrado que los contiene

	9			8	6	1	
						3	
4		8		9	5		
				7	5		
				2			4
		6	5		4	8	2
		7		8	9		6
	3		1				9



Reunión de la CPMA

CPMA Y SU COMPROMISO CON LOS DERECHOS DE LAS MUJERES

La Coordinadora Política de Mujeres del Azuay, organización de la sociedad civil sin fines de lucro, reafirma su misión de difundir y garantizar el ejercicio de los derechos de las mujeres en Ecuador. Son más de dos décadas de trabajo territorial, como es la prevención de violencia de género mediante el conocido programa "Noviazgo sin Violencia". Esta iniciativa se incrementa año tras año en unidades educativas, universidades y espacios comunitarios; siendo su objetivo principal sensibilizar a los adolescentes, jóvenes, personal



docente y padres de familia sobre relaciones afectivas libres de violencia, promover tempranamente la identificación de conductas de riesgo y estereotipos de género para fortalecer actitudes de respeto, diálogo, entendimiento del autocuidado y la autonomía.

También la CPMA, a través de la Lcda. Bety Guerra y su programa radial de Radio Católica "Warmis, Expresión y Reflexión", transmitido los días lunes desde las 15:00 a las 16:00, difundido a nivel local, nacional e internacional, abordando temas como salud integral, participación política, violencia en contra de la mujer, liderazgo de mujeres, como también mujeres en el arte, música, literatura, etc. El programa busca visibilizar voces diversas, generar opinión pública y posicionar la agenda de mujeres en la esfera pública.

En el contexto social, esta agrupación sostiene que la defensa de los derechos de las mujeres es deber del Estado, en coordinación con las organizaciones ciudadanas, que son los verdaderos actores que sostienen la vigencia de las leyes y normas actuales. Así mismo, a esta organización, a igual que otras organizaciones como la Red FAVIFE, Movimiento Afro del Azuay, María Amor y muchas más, expresan su más cordial felicitación al Cabildo por las Mujeres del Azuay con motivo de su 25º aniversario, organización de la cual formamos parte como un espacio de articulación al cual nos unen objetivos comunes: la defensa integral de los derechos de las mujeres, la incidencia en políticas públicas locales y nacionales para la construcción de un conglomerado social libre de discriminación y violencia.

También felicitamos a nuestra organización fraterna, el Movimiento Afro del Azuay, que conmemoró este 25 de julio "El Día Nacional de la Mujer Afro".

Sonia Salamea Piedra.
RED FAVIFE