

Cuenca, Sábado 1 de Agosto 2026

MERCURITO

AÑO 25

Nº 1126

7

EXPLORANDO

4

DUENDES Y HADAS

3

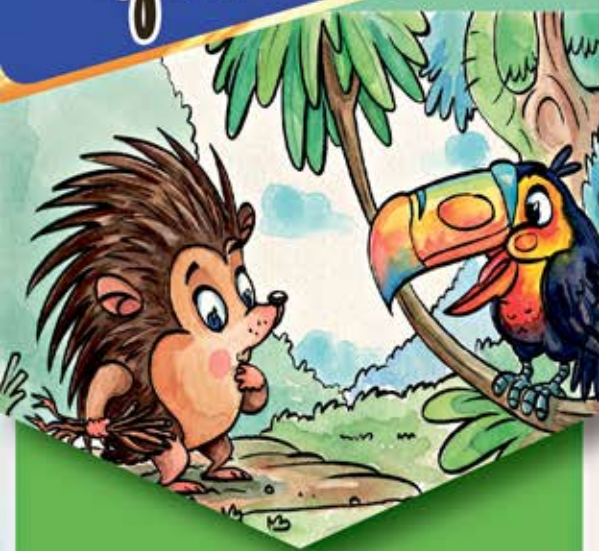
DE-MENTE

2

MÁQUINA DEL TIEMPO



**DÍA DE LA MADRE TIERRA,
LA PACHAMAMA**

HISTORIAS
Y VALORESEL PUERCOESPÍN
Y EL TUCÁN

El puercoespín Teo cortaba ramas y flores para decorar su cueva. Al verlo, el tucán Api bajó de la copa de un árbol y le dijo suavemente:

—Teo, si arrancas las plantas, los insectos se quedan sin refugio y las mariposas no tienen comida.

Teo observó las flores marchitas en sus patas y comprendió su error. Dejó de cortar y empezó a sembrar nuevas semillas junto a Api.

★ MORALEJA ★

Respetar la naturaleza es cuidar el hogar que compartimos todos.

1 DE AGOSTO:
DÍA MUNDIAL DE LA ALEGRÍA

Cada 1 de agosto se celebra el Día Mundial de la Alegría. Su objetivo principal es recordarnos lo importante que es valorar y compartir esta emoción tan positiva en nuestra vida diaria.

La alegría no solo nos hace sonreír; también beneficia nuestra salud. Cuando nos sentimos alegres, nuestro cerebro libera sustancias llamadas endorfinas y serotonina, las cuales nos ayudan a reducir el estrés, fortalecen nuestro sistema inmune y nos llenan de energía para jugar y aprender.

Celebrarlo es muy sencillo: comparte una sonrisa con tus amigos, haz un dibujo colorido o abraza a tu familia. ¡La alegría es contagiosa y compartida sabe mucho mejor!

SABÍAS QUÉ:

- Sonreír libera endorfinas y dopamina, químicos cerebrales que reducen el estrés y contagian felicidad de forma instantánea a quienes te rodean.

1 DE AGOSTO: DÍA DE LA MADRE TIERRA,
LA PACHAMAMA

Cada 1 de agosto, diversos pueblos originarios de los Andes celebran el Día de la Pachamama para agradecer a la Tierra por los alimentos y la vida que nos brinda. "Pachamama" proviene del quechua: Pacha que significa mundo o tiempo, y Mama que significa madre.

Durante todo este mes se realizan rituales ancestrales donde se entregan alimentos, flores y chicha a la tierra como gesto de gratitud y respeto hacia la naturaleza.

Las ceremonias concluyen con música tradicional, danzas y alimentos compartidos entre los asistentes para celebrar la abundancia, la unidad y la vida.

SABÍAS QUÉ:

- El término Pachamama combina Pacha (mundo, universo o tiempo) y Mama (madre) en lenguas ancestrales para nombrar a la Madre Tierra.
- Para el pueblo andino la Pachamama es un ser vivo que respira.
- Agosto es el mes elegido porque marca el fin de la cosecha y el momento de preparar la tierra para sembrar.

TRABALENGUAS

Un tigre alegre con un ogro elegante,
gritaba en la gruta de forma gigante.
El ogro reía, el tigre le agregaba,
¡y con tanto gre-gre la cueva retumbaba!

**

En la cueva de Grecia había una gran grieta,
que un ogro agredía con una raqueta.
Si la grieta agranda, el ogro se alegra,
¡y la gruta entera de gris se nos negra!

CHISTES

Pepito le pregunta a su mamá: —¿Sabes qué te voy a comprar para tu cumpleaños? Te voy a dar una linda jarra de vidrio.

—Pero Pepito, yo ya tengo una jarra de vidrio

—responde su mamá.

—Ya no porque la acabo de quebrar.

**

La maestra dice: —Pepito, me han dicho que eres muy rápido con las matemáticas. A ver, ¿cuánto es 47 por 126? —

—¡¡328!!

—¡¡Pero si ni siquiera te has acercado!!

—Ya, pero señorita, no me diga que no he sido rápido.

UNE CON UNA LÍNEA



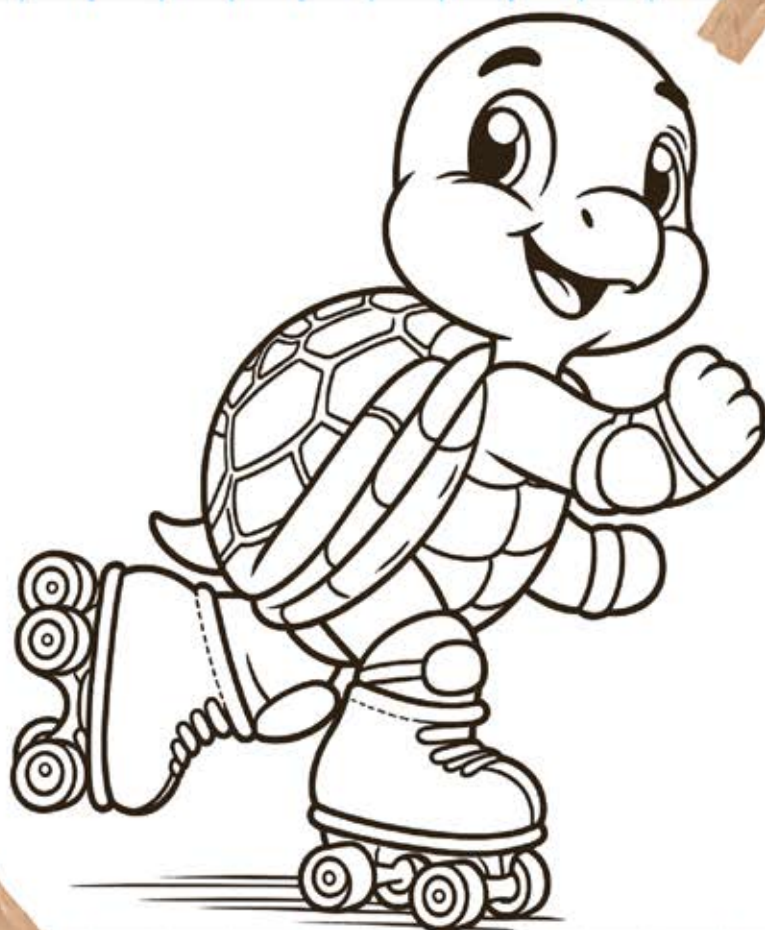
ADIVINANZAS

Con silbato en la boca y placa en el pecho,
cuido tus calles y defiendo tu derecho.
Aviso en los cruces, te ayudo a pasar,
y si hay un problema, ¡allí voy a estar!
¿Quién soy?

R: El policía

Llego muy rápido en un camión rojo,
si ves mucho humo o fuego a ojo.
Sostengo la manguera con fuerza y valor,
¡y apago las llamas con agua a presión!
¿Quién soy?

R: El bombero





ACTIVIDADES

LEO Y LA TRUCHA EN EL RIO

El río Nativo avanzaba a paso firme entre las rocas. Leo, un niño que buscaba piedritas en la orilla, vio un destello plateado bajo el agua. Era una trucha que nadaba con energía contra la corriente.

—¡Hola! ¿No te cansas de nadar siempre hacia arriba? —preguntó Leo, agachándose en la ribera.

La trucha asomó la cabeza suavemente y le respondió:

—¡Para nada! Viajar por el río es mi vida. Los ríos somos las arterias de agua dulce del planeta.

La trucha le explicó que los ríos transportan apenas el 0.5% del agua dulce accesible de

la Tierra, pero de ellos depende la vida de casi todos los seres vivos. Llevan el agua que beben los animales del bosque, riegan los cultivos que producen nuestra comida y viajan hasta llegar a las ciudades para que las personas puedan abrir la llave y tener agua en casa.

—Además —agregó la trucha—, nosotras las truchas solo podemos vivir en aguas frías, puras y llenas de oxígeno. Si el río se contamina o se seca, la vida aquí desaparece por completo.

Leo miró el agua transparente y comprendió que el río no era solo un paisaje bonito, sino un camino de vida interconectado. Desde ese día, prometió cuidar cada gota en su hogar y mantener limpia la orilla del río.

Encuentra las diferencias



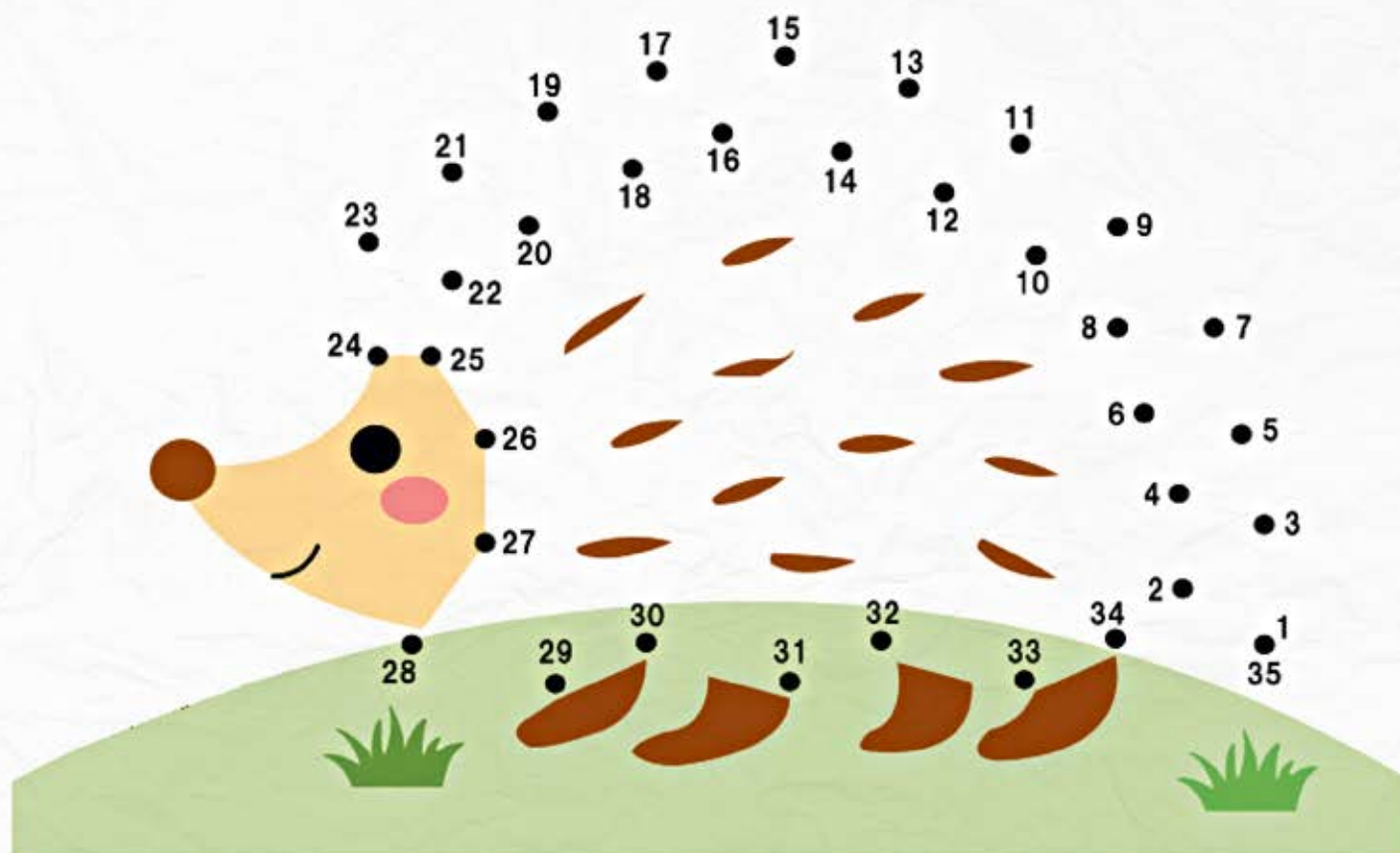
¿En qué tipo de agua necesita vivir la trucha para poder sobrevivir?

¿Por qué son tan importantes los ríos si representan una parte pequeña del agua dulce del planeta?

¿De qué manera ayuda el agua del río a las personas que viven en las ciudades?

¿Qué promesa hizo Leo después de hablar con la trucha?

COMPLETA



COLOREA



LABERINTO



Sabías que...

COLOREA



¡El abuelo de los teléfonos móviles!



El Motorola DynaTAC 8000X fue el primer teléfono celular de la historia que las personas pudieron comprar. Salió a la venta en 1983, ¡hace más de 40 años! Parecía un ladrillo: Era tan grande y pesado como un paquete entero de arroz. ¡Pesaba 800 gramos! Los niños de esa época necesitaban usar las dos manos para sostenerlo. Tenía una batería muy débil, solo podías hablar por teléfono durante media hora. Después, ¡tenías que cargarlo durante 10 horas completas! Además era super costoso, valía 4.000 dólares. Con ese dinero hoy en día se podrían comprar muchas consolas de videojuegos. No tenían pantallas táctiles, es decir no tenía juegos, ni internet, ni cámara para fotos. Solo tenía botones con números para llamar. A este teléfono lo llamaban cariñosamente "el teléfono ladrillo" y gracias a él hoy tenemos los modernos celulares actuales.

Mercurito es una publicación semanal de:


EL MERCURIO
DIARIO INDEPENDIENTE DEL AUSTRO

DIRECCIÓN Y EDICIÓN:	Lcda. Dory Zamora Merchán
DIBUJOS:	Rafael Carrasco Vintimilla
DISEÑO / DIAGRAMACIÓN:	Dis. John Paúl Carpio F.
FOTOS:	Diario El Mercurio


Mercurito

"Es un producto creado para capturar la imaginación de los más pequeños, donde la diversión y la creatividad no tienen límites"

CURIOSIDADES DE LOS PÁJAROS



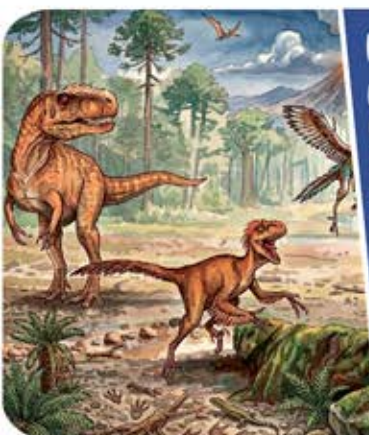
SÚPER ARQUITECTOS DEL AIRE

Muchas aves construyen nidos asombrosos usando ramas, barro y telarañas para proteger a sus crías. El tejedor sociable, por ejemplo, crea enormes nidos comunitarios en árboles donde viven cientos de pájaros juntos. Estas verdaderas "ciudades de paja" les permiten mantenerse abrigados durante las noches frías y protegerse de los depredadores del desierto.



CAMPEONES DE LA NAVEGACIÓN

Muchos pájaros realizan viajes de miles de kilómetros cada año para huir del frío y buscar comida. Para no perderse en el trayecto, se orientan usando la posición del sol, las estrellas e incluso sintiendo el campo magnético de la Tierra. Tienen un mapa e instructivo invisible integrado directamente dentro de sus mentes.



DESCENDIENTES DE LOS DINOSAURIOS

La ciencia ha demostrado que las aves son las parientes vivas más cercanas a los dinosaurios carnívoros, como el famoso Tyrannosaurus rex. Hace millones de años, un grupo de dinosaurios con plumas sobrevivió a los cambios del planeta, evolucionando con el paso del tiempo hasta convertirse en las hermosas aves que observamos hoy.



UN LENGUAJE LLENO DE MÚSICA

Las aves no hablan como nosotros, pero se comunican mediante melodías y llamadas muy precisas. Usan sus cantos para avisar sobre un peligro cercano, defender su territorio o buscar alimento. Cada especie tiene su propio "idioma musical", y algunos pájaros, como los loros o los calandrias, son expertos en imitar otros sonidos.

BATIDO DE MANTEQUILLA DE MANÍ, AVENA Y BANANO



Receta

** Con ayuda de un adulto

INGREDIENTES:

- 1 banano congelado
- 2 cucharadas de avena en hojuelas
- 2 cucharadas de mantequilla de maní
- 1/2 cucharadita de canela en polvo
- 1/2 taza leche
- Maní y canela para decorar

PREPARACIÓN:

1. Congela previamente un banano maduro, cortado en trozos.
2. Añade a la licuadora todos los ingredientes y licúa hasta obtener una mezcla homogénea.
3. Opcional: Pon mantequilla de maní en las paredes del vaso.
4. Sirve y agrega maní y más canela encima.

MONSTRUO TRAGABOLAS



- MATERIALES**
- 1 botella de plástico limpia y seca.
 - Pinturas acrílicas (colores vivos).
 - Cinta adhesiva o de enmascarar.
 - Para decorar: Ojos móviles, 2 tapitas sueltas, trozos de foamy o cartulina.

- INSTRUCCIONES**
1. Píde a un adulto que corte una ventana amplia en el centro de la botella para hacer la boca.
 2. Cubre los bordes del corte con cinta adhesiva para evitar filos raspantes.
 3. Pinta toda la botella con pintura acrílica de tu color favorito. Deja secar unos 15 minutos.
 4. Usa la tapa de la botella como nariz y pega los ojos móviles en la parte superior.
 5. Pega dientes de foamy alrededor de la boca y dibuja detalles con pincel fino o marcador.
 6. ¡Lanza las tapitas sueltas desde lejos e intenta colarlas en la boca del monstruo para sumar puntos!

PULPO MULTIUSOS DE CALZETÍN

MATERIALES

- 1 calcetín viejo que haya perdido su par (limpio y sin agujeros grandes).
- Relleno: resto de algodón, retazos pequeños de tela o arroz/lentejas secas (para peso).
- 1 liga de goma o hilo resistente.
- Tijeras de punta roma.
- Para decorar: Ojos móviles, botones o marcadores permanentes para tela.
- Pegamento para tela o silicona fría.

INSTRUCCIONES

1. Rellena la parte del talón o la punta del calcetín con algodón o arroz hasta formar una bola del tamaño de una manzana para la cabeza.
2. Ajusta una liga de goma o amarra un hilo resistente justo debajo de la bola para cerrar la cabeza y asegurar el relleno.
3. Con las tijeras, corta la parte sobrante del calcetín que cuelga por debajo en tiras verticales para formar los tentáculos.
4. Agrupa las tiras de tres en tres y haz trenzas simples knotting los extremos, o haz un nudo sencillo al final de cada tira.
5. Pega los ojos móviles o cose dos botones en la cabeza para hacerle el rostro.
6. ¡Listo! Si lo rellenaste con arroz sirve como objeto antiestrés o peso para papeles; si usaste algodón, es un adorno peluche para tu cuarto.

